

L'attrice Federica Rosellini tra gli ospiti ieri del format TEDx riflessione aperta su scienza, sentimenti e voglia di libertà

# Sguardo al futuro parola alle donne

## L'EVENTO

TREVISO È stata un successo la conferenza TEDx, basata sul celebre format americano, che si è svolta ieri, al secondo anno consecutivo, a Treviso. Auditorium Fondazione Cassamarca agli Appiani tutto esaurito da settimane. Un lavoro di networking di decine di volontari e volontarie, nonché il sostegno di importanti sponsor e partnership, che ha reso possibile l'evento. Evento, perché di questo si è trattato. "Right here, Right now" dei Fatboy Slim ad aprire la conferenza. Luci puntate su un cerchio rosso sul palcoscenico. Buio in sala. Una introduzione con riferimenti ad Antigone, alla Banalità del Male e a Harry Potter. Ospiti in piedi: 15 minuti ciascuno, microfono ad archetto. L'intensità dell'applauso a misurare i "like" del pubblico. Tredici ospiti, ognuno con la propria storia da condividere, presentati dalla giornalista Ilaria Ometto con il cabarettista Davide Stefanato, che hanno proposto riflessioni sul tema "psiche e techne".

Se si è abituati alle tradizionali conferenze, TEDx è anni luce da ciò: come ha detto il suo fondatore, TEDx promuove "conversazioni globali", è uno stimolatore di idee. In tal senso, il format funziona. Sono gli ospiti che danno quegli input di approfondimento che poi spettano a ciascuno di noi. A parte alcuni talk con forse qualche punta autoreferenziale di troppo, il TEDx trevigiano ha senza dubbio fatto nascere idee, suscitato domande e riflessioni. Domande come quella che si è posto lo scienziato Claudio Tuniz: stiamo diventando un codice a barre?, riferendosi all'uso massiccio delle reti digitali. E se conosci il web, e ne scopri le "falle", puoi scegliere se diventare un criminale o, come ha fatto l'hacker Filippo Cavallarin, sfruttare il tuo ingegno per l'umanità. Il presiden-



LA PROTAGONISTA L'attrice trevigiana Federica Rosellini

te di Eataly Oscar Farinetti, in un talk pungente ha ripercorso l'evoluzione dei sentimenti umani nella storia, arrivando ai giorni d'oggi, alla contrapposizione tra pettegoleso e voglia di libertà. Tantissimi gli ospiti e tante le emozioni. In molti ricorderanno lo Snoopy che vola felice sopra la sua cucina rossa proiettata da Pier Mattia Avesani, esperto di virtual reality e realtà aumentata, che ha chiesto al pubblico di comunicare in diretta online i propri sogni. Poi l'arte di Corrado Caruso, affetto da una rara malattia: un grande artista, che ha regalato agli ospiti dei ritratti così autentici da commuovere. Ad aprire e chiudere l'evento due donne con esperienze diverse, ma accomunate da una grande forza. L'attrice trevigiana Federica Rosellini ha por-

tato il pubblico in un viaggio attraverso città immaginarie, usando citazioni tratte da racconti distopici, quelli dell'utopia al negativo, come "Il racconto dell'ancella" di Margaret Atwood diventato poi applaudita serie tv. Racconti che riportano bruscamente alla realtà, con una Rosellini che dal palco TEDx ha espresso fermamente la sua posizione: «Se una donna non può decidere del suo corpo, allora ci sono dei dinosauri robotici che stanno invadendo il nostro mondo. Indosso anche io oggi un cappello bianco e un abito rosso e dico "non una di meno"». A chiudere, Chiara Biasi che ha raccontato la sua battaglia contro l'insufficienza renale cronica, facendo scendere qualche lacrima a più di qualcuno in sala. Sara De Vido

**TREVISO**  
**FETTA DI TEATRO**  
Oggi alle 16.30 il Teatro Sant'Anna, per la rassegna "Una fetta di teatro" ideata dagli Alconi, ospita la compagnia Assemblea Teatro. In scena "Frullallero", riflessioni, storie, canzoni e digressioni a proposito di un argomento - ma molto spesso anche una preoccupazione - atavico: il cibo

**TREVISO**  
**GUASCO AL SALCE**  
Oggi alle 18 alla Museo Salce di Treviso, visita tra i manifesti esposti della mostra "Verso il boom 1950-1962" dialogando con le tavole "Punt e a capo. Manifesti sostenibili al 100% bio", realizzate dall'illustratore Riccardo Guasco, mostra collegata al Treviso Comic Book e curata da Nicola Ferrarese.

**VILLORBA**  
**SOLA IN ALASKA**  
Oggi alle 18 alla Libreria Lovat di Villorba, incontro con Ulrike Raiser che presenta il suo libro "Sola in Alaska" (Alpine Studio): panorami mozzafiato, orsi, balene, salmoni e divertenti imprevisti per una viaggiatrice solitaria.

**TREVISO**  
**CONCERTO ALLE STEFANINI**  
Oggi alle 16.45 all'Auditorium Stefanini di Treviso, concerto per violoncello e pianoforte con Vielhaber Lia al violoncello e Björn Vielhaber al pianoforte. In programma pagine di Lanzetti, Schumann e Davidoff.

**TREVISO**  
**LA NOTTE AL DUMP**  
(SDV) La Notte dal vivo in una delle ultime date del tour italiano stasera alle 21 al Dump di Treviso. La Notte è una band nata a Firenze. Il loro omonimo disco d'esordio, uscito l'8 dicembre 2015, con la produzione artistica di Karim Qgru (The Zen Circus), viene candidato al premio Tenco. Dopo quasi due anni di lavoro esce "Volevo fare bene", con la produzione di Andrea Marmorini.

**CASTELFRANCO**  
**APRE VILLA BOLASCO**  
(ef) Visite guidate oggi a villa Bolasco a Castelfranco: dalle 10 alle 16, sarà possibile scoprire gli interni della villa. Ogni sabato, sempre dalle 10 alle 12, le guide naturalistiche dell'Orto Botanico di Padova accompagneranno il pubblico nel giardino storico. Si replica il 18, il 24 e 25. (049 8273939)

# Casagrande, "Situazioni" che raccontano l'anima

## LA MOSTRA

RUA DI FELETTO L'antico Eremo Camaldolese, sede municipale del borgo, ospita - da fino al 9 dicembre (orario 9-13 da lunedì a venerdì, martedì e giovedì anche 14-18.30; sabato 9-12) - una serie di dipinti del quarantasettenne pittore coneglianesse Alessandro Casagrande, attivo a Godega Sant'Urbano e da vent'anni presente in rassegne personali e collettive. La mostra, curata da Claudia Meneghin, introdotta da Corrado Castellani e intitolata "Situazioni", propone, attraverso una ventina di opere (dalle dimensioni variabili tra i cinque metri di base di uno dei trittici ai due palmi delle più piccole), una visione sintetica sulle recenti ricerche formali e tematiche dell'artista. Coerenti con le sue già prevalenti tendenze alla monocromia e a una libera stesura gestuale (per quanto sempre oculatamente meditata, tanto da lasciar percepire una sottostante tensione), presentano sì un'inclinazione verso i toni cupi, ma con squarci di bagliori luminosi tra i grigi e gli azzurri (eccetto alcune elaborazioni su rossi accesi). Nella più grande delle tele, "Testimone 2" (230x154 cm), la profondità prospettica, esaltata da strutture geometriche da un lato e dinamicamente strisciate dall'altro, ma anche dal contrasto tra un cielo



tempestoso e un fondo stradale che in parte lo riflette, carica di un senso di desolazione le due protagoniste in primo piano, forse una madre con bambina. Maestoso il trittico dove le figure distribuite tra le singole tele, in parti riconoscibili come prelati, assumono atteggiamenti diversi, in cui ciascuno esprime la lenta ritualità delle rispettive funzioni. Molto rimarrebbe da dire su altre opere, nelle quali comunque primeggiano intime solitudini: nella gracile persona che si muove tra alberi rinsecchiti sferzati dal vento del trittico "V.M.", in quella che emerge dal blu-nero profondo di "Oscurità", dalla fila di volumi che sembrano fuggire dalle mani del lettore in "Libro bianco", dalla desolazione di una riva cosparsa di relitti in "Naufragio", dalle fantasmatiche apparizioni di "Luna calante". Tutte tele su cui meditare senza fretta. Ennio Pouchard

## La donazione



## Le sculture di Tramontin al Bailo

Un pomeriggio dedicato al maestro Giancarlo Franco Tramontin, uno dei più importanti scultori del secondo Novecento: ieri al Museo Bailo la cerimonia di donazione di due sue opere ai Musei Civici di Treviso, "Venere Seconda" e "Figura Rannicchiata", alla presenza dell'artista, della curatrice dei musei di Bassano Chiara Casarin (cui si deve l'operazione), l'assessore Lavinia Colonna Preti e il direttore Lippi.



**TREVISO**  
Fino alle 22: COM. S. LAZZARO via Terraglio 104 (0422.402790)  
Giorno e notte: COMUNALE viale Luzzatti 38/B (0422.260759)

**PROVINCIA**  
PAESE: BURLINI via Pravato 2 (0422.959008)  
VILLORBA: SIGNORI P.zza V. Emanuele 25 (0422.92226)  
S. BIAGIO: BELLAVITIS via Postumia Centro (0422.797117)  
CONSCIO frazione CASALE: SMANIA via Peschiere 38/G (0422.785324)  
MOGLIANO: AL TERRAGLIO via Terraglio 18 (041.5901444)  
CASTELFRANCO: FABBIAN via Borgo Padova 65/A (0423.492578)  
MONTEBELLUNA: BASSI via Montegrappa 82 (0423.22281)  
NERVESA: BORSI SAS piazza La Piave 21 (0422.779024)  
CASTELLO DI GODEGO: GREGGIO via Roma 1 (0423.468933)  
ASOLO: BONOTTO piazza Garibaldi 79 (0423.55136)  
VITTORIO VENETO: COMUNALE 2 San Giacomo di Veglia (0438.500351)

## Cinema

**TREVISO**  
MULTISALA CORSO corso del Popolo, 28 Tel. 0422 546416  
IL PRIMO UOMO di D.Chazelle : ore 15.15 - 17.30 - 20.00.  
LO SCHIACCIANOCI E I QUATTRO REGNI di L.Hallstr m : ore 15.30 - 17.30 - 19.30.  
TI PRESENTO SOFIA di G.Chiesa : ore 15.30 - 19.30 - 21.30.  
THE CHILDREN ACT - IL VERDETTO di R.Eyre : ore 17.30 - 21.30.  
MULTISALA EDERA VIA RADAELLI, 14 Tel. 0422300224  
TUTTI LO SANNO di A.Farhadi : ore 14.50 - 17.30 - 19.55 - 22.20.  
CONEGLIANO: LOSEGO via Cavallotti 11 (0438.22375)  
SUSEGANA: CREVADA via Crevada 8 (0438.455278)  
ORSAGO: MAZZA via Vittorio Veneto 2/A (0438.990301)  
SOLIGO: SOLIGO SNC via Muratori 40/A (0438.83258)  
VALDOBBIADENE: ZUCCHETTO piazza Rosa 5 (0423.972036)  
ODERZO: FAVERO via Garibaldi 18 (0422.712241)  
PORTOBUFFOL : GRANDE via Settimo 7 (0422.850044)  
SERVIZIO VETERINARIO  
TREVISO: DOTT. Antonio Bonanno (San Zeno 0422.321614)

«EUFORIA» di V.Golino : ore 15.00 - 19.50 - 22.05.  
«NOTTI MAGICHE» di P.Virz - : ore 15.05 - 17.35 - 20.05 - 22.15.  
«LA DISEQUILIBRIO DI CAMERON POST» di D.Akhavan : ore 17.20.  
CASTELFRANCO V.  
MULTISALA HESPERIA via S. Pio X, 2 Tel. 0423722084  
IL MISTERO DELLA CASA DEL TEMPO di E.Roth : ore 15.00.  
LO SCHIACCIANOCI E I QUATTRO REGNI di L.Hallstr m : ore 15.00 - 17.00 - 19.00 - 21.00.  
IL PRIMO UOMO di D.Chazelle : ore 16.50 - 19.20 - 21.45.  
CONEGLIANO V.  
GEORGES MELIES via Matteotti, 6 Tel. 0438 418600  
IL PRIMO UOMO di D.Chazelle : ore 14.30 - 19.15 - 22.10.  
A STAR IS BORN di B.Cooper : ore 14.40.  
TI PRESENTO SOFIA di G.Chiesa : ore 14.45 - 17.45.  
LO SCHIACCIANOCI E I QUATTRO REGNI di L.Hallstr m : ore 14.50 - 17.00 - 20.10 - 22.20.  
IL MISTERO DELLA CASA DEL TEMPO di E.Roth : ore 15.30 - 17.30.  
NOTTI MAGICHE di P.Virz - : ore 17.00 - 19.35 - 22.10.  
TUTTI LO SANNO di A.Farhadi : ore 17.20 - 20.00.  
OVERLORD di J.Avery : ore 20.10 - 22.30.  
HALLOWEEN di D.Green : ore 22.30.

MOGLIANO V.  
BUSAN via Don Bosco, 43 Tel. 0415905024  
IL PRIMO UOMO di D.Chazelle : ore 15.30 - 18.15 - 21.00.  
MONTEBELLUNA  
MULTISALA ITALIA viale della Vittoria, 31 Tel. 0423604575  
NOTTI MAGICHE di P.Virz - : ore 14.40 - 17.05 - 19.30 - 21.55.  
LO SCHIACCIANOCI E I QUATTRO REGNI di L.Hallstr m : ore 14.55 - 19.45.  
IL PRIMO UOMO di D.Chazelle : ore 15.05 - 19.00 - 21.40.  
IL MISTERO DELLA CASA DEL TEMPO di E.Roth : ore 16.55.  
LO SCHIACCIANOCI E I QUATTRO REGNI 3D di L.Hallstrom : ore 17.45.  
OVERLORD di J.Avery : ore 21.45.  
ODERZO  
CRISTALLO via Garibaldi, 44 Tel. 0422712163  
LO SCHIACCIANOCI E I QUATTRO REGNI di L.Hallstr m : ore 15.00 - 17.00.  
EUFORIA di V.Golino : ore 19.00 - 21.15.  
PAESE  
MULTISALA MANZONI via C. Battisti, 21 Tel. 0422 452218  
BAFFO E BISCOTTO: MISSIONE SPAZIALE di V.Azeev : ore 14.20.  
ZANNA BIANCA di A.Espigares : ore 14.20 - 16.00.  
IL MISTERO DELLA CASA DEL TEMPO di E.Roth : ore 15.40.  
LO SCHIACCIANOCI E I QUATTRO REGNI di L.Hallstr m : ore 16.00 - 18.00.

NOTTI MAGICHE di P.Virz - : ore 17.40 - 20.00 - 22.15.  
TI PRESENTO SOFIA di G.Chiesa : ore 17.50 - 20.10 - 22.20.  
IL PRIMO UOMO di D.Chazelle : ore 20.00 - 22.00.  
PIEVE DI SOLIGO  
CINEMA CARENI via Marconi, 16 Tel. 0438 964868  
VENOM di R.Fleischer : ore 17.30 - 20.30.  
SILEA  
THE SPACE CINEMA CINECITY via Sile ang. via del Porto Tel. 0422 465500  
HALLOWEEN di R.Letterman : ore 10.45 - 11.30 - 11.15 - 14.20 - 17.10.  
LO SCHIACCIANOCI E I QUATTRO REGNI di L.Hallstr m : ore 10.45 - 11.30 - 14.00 - 14.30 - 14.45 - 15.00 - 16.30 - 17.20 - 19.15 - 19.40 - 22.00.  
TI PRESENTO SOFIA di G.Chiesa : ore 10.45 - 16.40 - 19.00 - 21.40.  
BAFFO E BISCOTTO: MISSIONE SPAZIALE di V.Azeev : ore 11.00 - 14.45.  
IL MISTERO DELLA CASA DEL TEMPO di E.Roth : ore 11.00 - 14.50 - 17.30 - 19.55 - 22.25.  
ZANNA BIANCA di A.Espigares : ore 14.10 - 14.30.  
OVERLORD di J.Avery : ore 14.15 - 17.00 - 19.40 - 21.30 - 22.15.  
HUNTER KILLER di D.Marsh : ore 14.40 - 17.15 - 20.00 - 21.20 - 22.40.  
A STAR IS BORN di B.Cooper : ore 16.20 - 19.10 - 22.05.  
IL PRIMO UOMO di D.Chazelle : ore 16.20 - 19.20 - 22.20.

NOTTI MAGICHE di P.Virz - : ore 16.30 - 19.20 - 22.10.  
LA SCUOLA SERALE di M.Lee : ore 16.45.  
TUTTI LO SANNO di A.Farhadi : ore 16.50 - 19.35 - 22.30.  
MILLENNIUM - QUELLO CHE NON UCCIDE di F.Alvarez : ore 18.45.  
HALLOWEEN di D.Green : ore 19.15 - 21.50.  
VITTORIO V.  
MULTISALA VERDI via Lioni, 8 Tel. 0438551899  
IL MISTERO DELLA CASA DEL TEMPO di E.Roth : ore 15.05.  
HUNTER KILLER di D.Marsh : ore 15.10 - 22.00.  
TI PRESENTO SOFIA di G.Chiesa : ore 15.15 - 17.30 - 20.00.  
LO SCHIACCIANOCI E I QUATTRO REGNI di L.Hallstr m : ore 15.15 - 17.30 - 20.00.  
TUTTI LO SANNO di A.Farhadi : ore 17.10 - 19.40 - 22.00.  
NOTTI MAGICHE di P.Virz - : ore 17.30 - 19.50 - 22.00.  
IL PRIMO UOMO di D.Chazelle : ore 22.00.  
Teatri  
VENEZIA  
FONDAZIONE TEATRO LA FENICE Teatro Malibran - oggi ore 17.00  
Concerto sinfonico dir. Kerem Hasan Turno U